

報道関係者 各位
プレスリリース

TOHO BEADS STYLE Tokyo studio / Gallery t
開廊 2 周年企画

吹きガラス作家

アート ディレクター

山田実峰 × 鰐澤達夫 展

2014年9月19日 | 金 | - 10月17日 | 金 |
10:00-18:00 土日祝日 休 ☆ 9/27 | 土 | は開廊
オープニングレセプション 9/19 | 金 | 18:00-20:00

この度、Gallery t では、「吹きガラス作家 山田実峰×アートディレクター 鰐澤達夫 展」を開催いたします。TOHO BEADS STYLE Tokyo studio / Gallery tは2014年10月で2周年を迎えます。当ギャラリーは、グラスビーズと現代アートとのコラボレーションというコンセプトのもと展覧会を企画してまいりました。本展では、当社が運営する『TOHO BEADS STYLE ガラスの里』に所属する吹きガラス作家 山田実峰と当ギャラリーのアート ディレクター 鰐澤達夫の掛け軸仕立てのドローイングとのコラボレーションにAikoビーズ、リングを融合させた現代ガラス作品10点を展示いたします。

また、トーホー株式会社(本社:広島、代表取締役:山仲巖)が運営するグラスビーズジュエリーブランド“ico&Co.(アイコアンドコー)”の1周年記念として、コンテンポラリージュエリーをあわせて展示し、トーホーの「グラスビーズのある暮らし」をご提案いたします。是非この機会にご高覧頂きますようお願い申し上げます。

トーホー株式会社 代表取締役 山仲巖



山田 実峰 | Mitaka Yamada

吹きガラス作家(職人歴: 25年), 1970年広島生まれ

TOHO BEADS STYLEガラスの里 吹きガラス工房所属

鰐澤 達夫 | Tatsuo Ebisawa

アート ディレクター, アーティスト, 1958年東京生まれ

広島市立大学芸術学部大学院芸術学研究科現代表現領域教授

TOHO BEADS STYLE ガラスの里

<http://www.garasunosato.net/>

全国にも数少ない体験型総合アミューズメントパーク、約10数種類の体験を子供から大人まで楽しむことが出来る。また希少な古代ガラスの展示や、ビーズのルーツを知ることができるビーズ博物館。ガラス作家の作品が並ぶ美術館。そして鏡の迷路などがあるガラスの城は子供たちに大人気。恋人の聖地サテライトにも選定され、カップルにもオススメのスポット。

所在地:広島市安佐北区大林2丁目12-55

ico&Co.

<http://www.ico-co.com/>

ico&Co.は、グラスビーズを主役に作り上げたオリジナルブランドです。グラスビーズはガラス原料の砂から製造行程にまでこだわり、最高品質で製造された匠の素材。ガラスとは思えない質感です。ものづくりにこだわり抜いたトーホーの挑戦と情熱の集大成「グラスビーズの世界」をお楽しみ下さい。

■ico&Co.FLAGSHIP hiroshima

所在地:広島市安佐北区大林2丁目12-55

TOHO BEADS STYLE ガラスの里内

■ico&Co.Tokyo

所在地:東京都世田谷区北沢2-23-11

藤森ビル



本件に関するお問い合わせ ※広報用画像のお申し込み・ご質問などございましたら、下記宛先までお問い合わせ下さい。

主催: トーホー株式会社 Gallery t (担当: 木内)

tel: 03-3862-8549 fax: 03-3851-9787 email: bstyle-galleryt@toho-beads.co.jp URL: <http://www.toho-beads.co.jp/tbs/>

Gallery t は、グラスビーズと現代アートとのコラボレーションというコンセプトのもと毎月1回のペースで企画展を開催しております。