

New York - Tokyo 巡回展「NEW YORK BEADS ART 2016」
インターナショナルビーズビエンナーレひろしま2015 大賞 受賞作家

柳澤 留美 個展「Flowers - ビーズとリボンのアクセサリ」
2016年7月8日[金]-7月30日[土]

11:00 - 19:00/日曜・月曜・祝日 休廊/入場無料



この度、Gallery t では、2016年7月8日(金)-7月30日(土)まで
「Flowers - ビーズとリボンのアクセサリ」を開催いたします。

柳澤留美氏は「インターナショナルビーズビエンナーレひろしま
2015公募展」の大賞を受賞したシードビーズアーティストです。柳
澤氏は、花など自然よりモチーフを選び、独学で学んだビーズステッ
チ、ビーズ織りなどの様々な技法を用いて、ジュエリーを身につける
ことのできるアートへと変容させます。

本展は、ニューヨークにて開催された柳澤氏の展示「NEW YORK
BEADS ART 2016 RUMI YANAGISAWA EXHIBITION」
(6/7-11, 2016)の巡回展だけでなく、新たに制作した作品群を
加え展示いたします。皆様のご来場をお待ちしております。



2015年インターナショナルビーズビエンナーレひろしま公募展で大賞受賞作品
RUMI YANAGISAWA 'La Primavera'
international BEADS BIENNALE HIROSHIMA Award 2015, Grand Prize

とても小さなシードビーズ。

その一粒一粒を繋ぎ合わせると広がっていく、しなやかで繊細な世
界に魅了されます。レースやリボン、手編みのクロッシェなど、別の素
材と組み合わせることで生まれるニュアンスを大切に、シードビーズ
の奥深さを表現出来ればと思っています。

メインのモチーフは、静かに語りかけるような植物たち。

テクニックは、ビーズステッチ(ペヨーテ、ブリックスステッチ)が中心で
すが、ビーズ織り、ワイヤーワーク、刺繍なども組み合わせて、それぞ
れのデザインに適した技法を取り入れています。

柳澤 留美

柳澤 留美 | RUMI YANAGISAWA

デザインスクールでテキスタイルデザインを学び、卒業後は企業のデザイ
ナーとして、スカーフ、ネクタイ、バッグなどの企画デザインに携わる。
その後、アクセサリ(彫金やビーズ)、バッグを制作、アパレルセレクトシ
ョップで販売。

2015年インターナショナルビーズビエンナーレひろしま公募展で大賞を
受賞。



〔展覧会 開催概要〕

展覧会タイトル: 「Flowers-ビーズとリボンのアクセサリ」

会期: 2016年展7月8日(金)~ 7月30日(土)

時間: 11:00~19:00/休廊: 日、月、祝日

会場: Gallery t (〒111-0052 東京都台東区柳橋1丁目9-11 1階)

〔本件のお問合せ先〕

Gallery t (担当: 木内) Tel: 03-3862-8549

E-mail: bstyle-galleryt@toho-beads.co.jp

HP: <http://www.toho-beads.co.jp/tbs>

TOHO BEADS
YOUR SOUL IN EVERY BEAD.

About Gallery: TOHO BEADS STYLE Tokyo Gallery t

ガラスビーズ製造メーカー「TOHO BEADS」が運営するギャラリー。ガラスビーズとアートのコラボレーションをめざして、毎月1回のペースで展示を開催しています。